

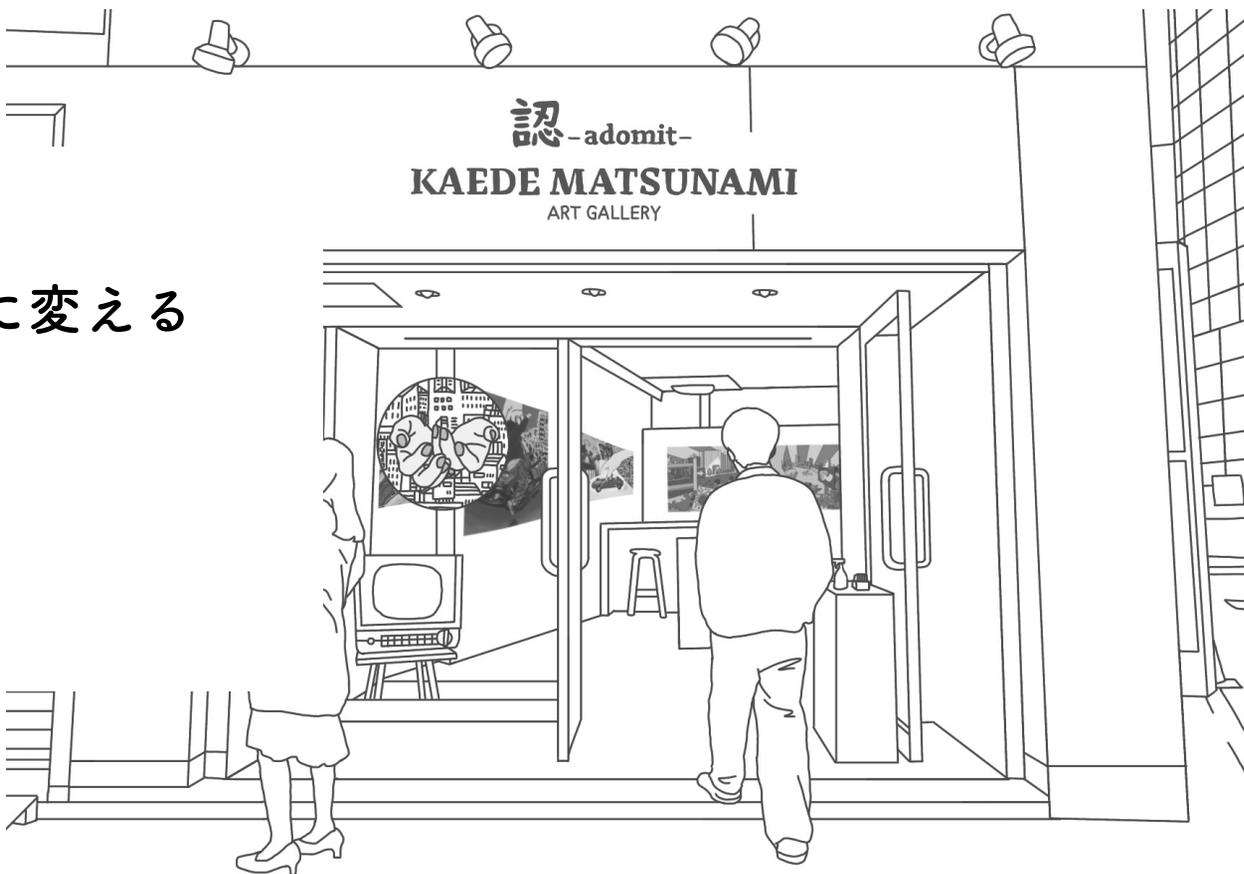


変態を褒め言葉に変える

個展

プロデュース

2GDD 95 松並 楓





企画について

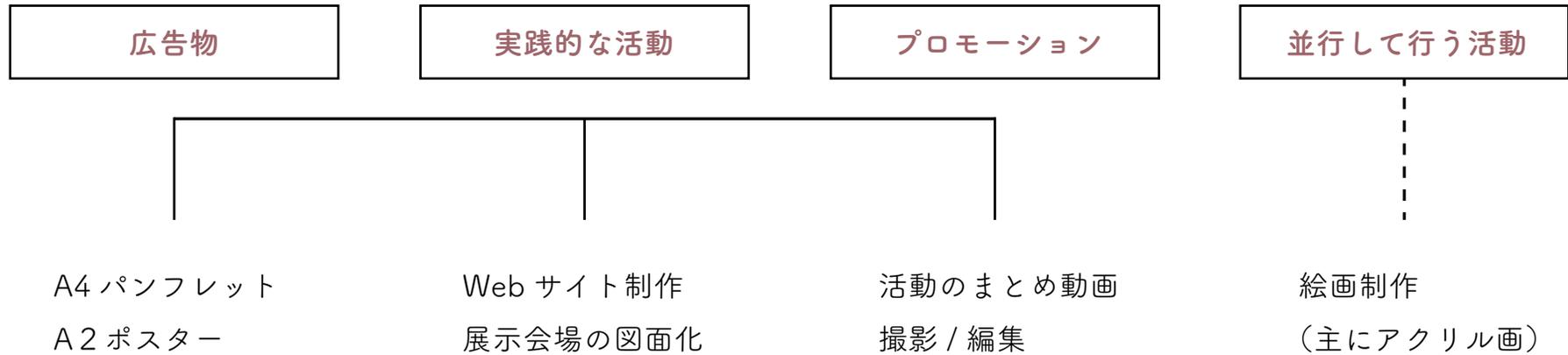
【企画概要】

もしも自身の個展を開くとしたら ...
を想定し、展示会場やパンフレットのデザインを
制作する企画。

【テーマ】

絵画を制作する上で、自身の持つ独特な拘りや視点
“変態性”がテーマ。

制作物



制作スケジュール



11月

テーマ設定
個展事例調査
ロゴ制作
パンフレット制作
ポスター制作

12月

個展テーマごとの絵画作品制作
中間発表
宣材写真撮影
名刺制作

1月

ウェブサイト制作
展示会場配置決め × イラスト化
活動のまとめ動画

12月までは予定通り順調な進みでしたが、1月からはイレギュラーな制作が増えたので後半に詰まる形になりました。

ターゲット

この企画のターゲットは無し

代わりに、どの年齢層でも入りやすい会場の条件を設定



高級感・格式高く
見せない



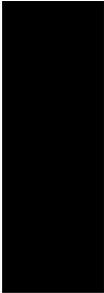
圧や入りずらさを
感じさせない



可愛すぎない
程よい装飾



制作物
紹介



A4ポスター（裏・表）



Kaede Matsunami

“認 - Admit -”

2022年2月29日（土）

|

2022年3月16日（水）



Kaede Matsunami

“認 - Admit -”

2022年2月29日（土）

2022年3月16日（水）

Time 11:00-20:00



松並 楓
Kaede Matsunami

2001年神奈川県生まれ。
音楽関係や営業施設のアートワーク経験あり。
様々な媒体、作風でビジュアル制作をしている。

WEBSITE

<https://dibi-newpomow.wixsite.com/artgallery>

E-mail dibi-artwork@gmail.com

Instagram [@dibi-newpomow](https://www.instagram.com/dibi-newpomow)

〒150-0042
東京都渋谷区宇田川町 20-11
渋谷三葉ビル 1階
渋谷駅から徒歩2分
お問い合わせ ☎03-2902-0988



<https://locationhunting.jp/13122>



ポイントは立地。

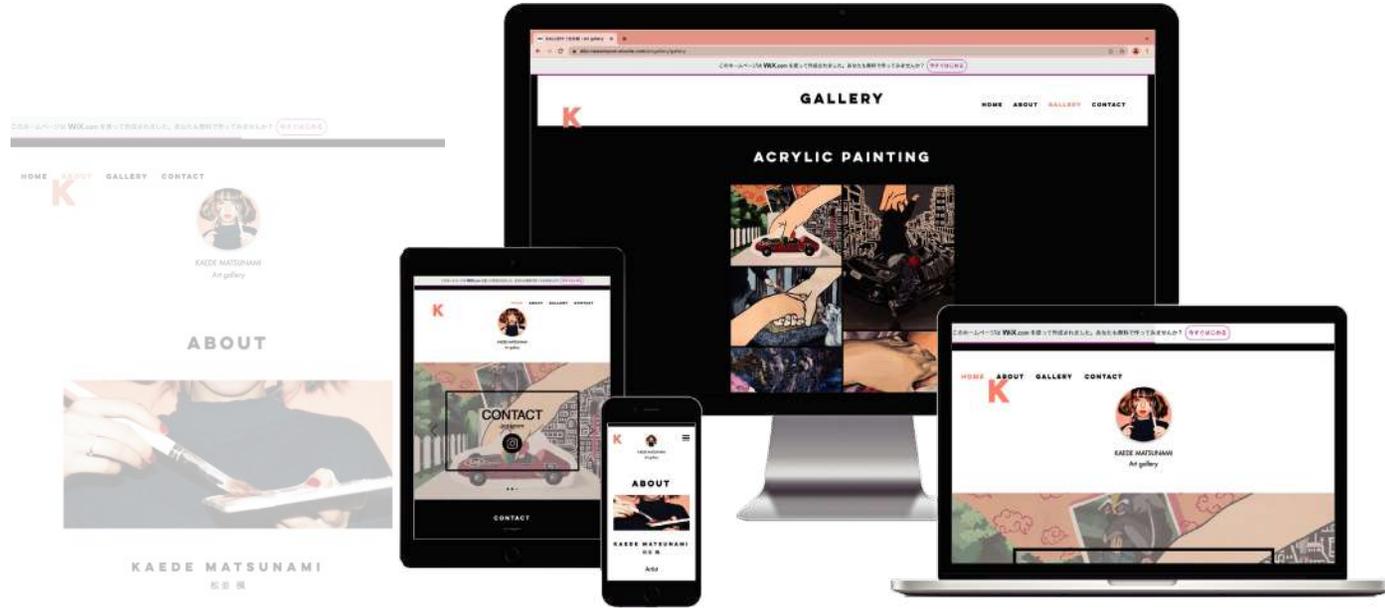
渋谷駅から徒歩2分、IKEA渋谷店の斜め前に位置していることから、非常にアクセスしやすい場所に位置している。

A2 ポスター（表のみ）



A2 ポスターの用途としては、表面のみのポスターになるので、展示会場のドアや壁にアイコンとして貼るものです。

ポートフォリオサイト制作



自身のポートフォリオサイトを制作。
展示に行かなくともこれまでの作品が見られるように、カテゴリ
に分けた絵画・イラストを掲載しました。



DRAWING



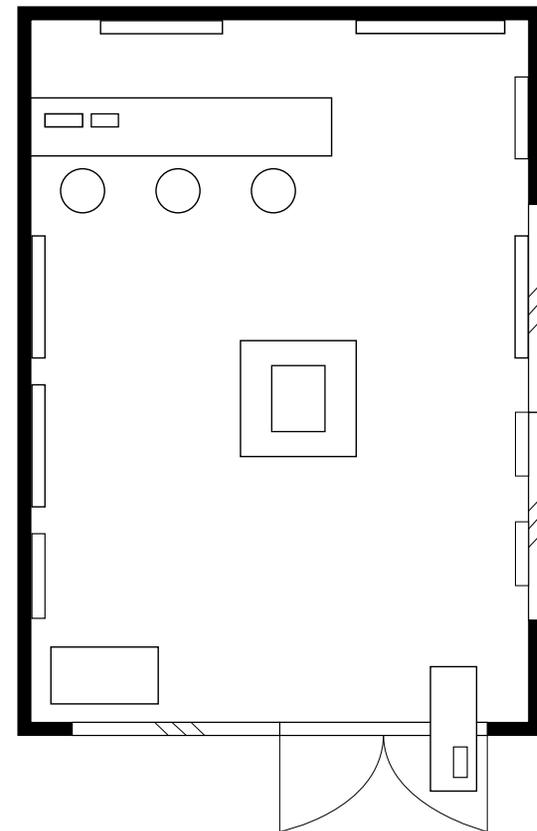
PHOTOGALLERY

展示会場の図面

展示会場 外装



展示会場 内装 見取り図



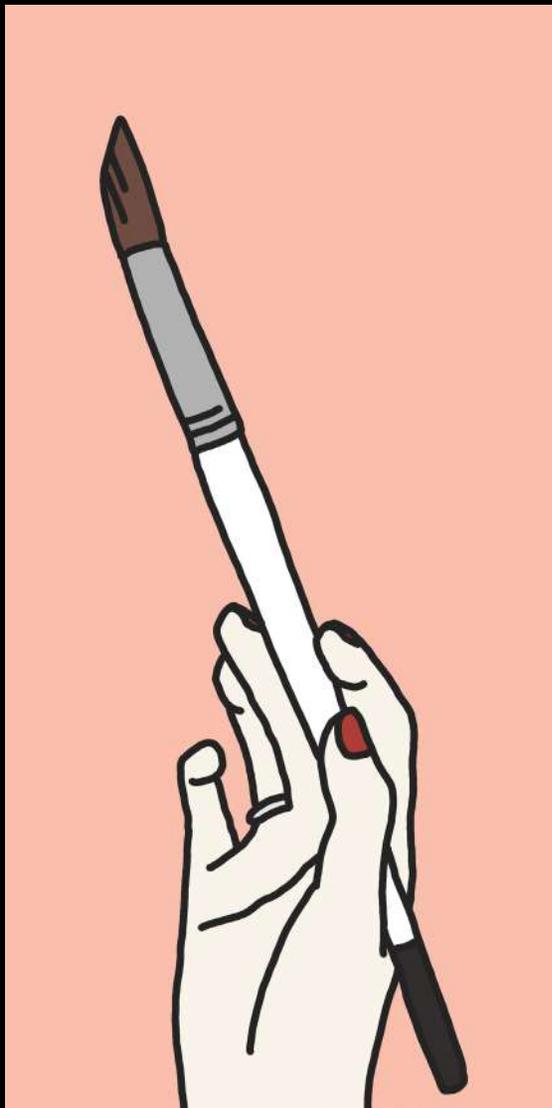


活動の記録 まとめ動画



卒業制作を経て

私がこの学校に入学した目的である、
「デジタルツールで自身の作品を
プロデュースする力を身につける」
という項目において、
かなり達成に近い形で卒業制作を
締めくくることができました。
はじめに想定していた
実際に個展を開催したり、
学校での展示は叶いませんでしたが
今後の制作活動に生かせる作業
ばかりで大変勉強になりました。



モバイルサイト
QRコード



制作したポートフォリオサイト
はこちらのQRコードからご覧
いただけます。