

卒業制作発表

28_福島緋菜

制作テーマ

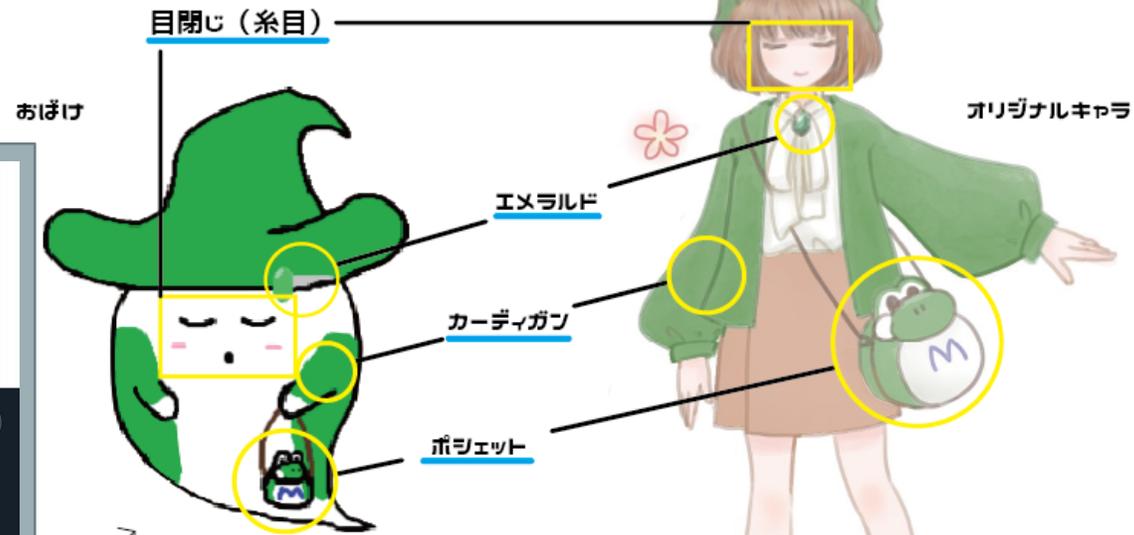
世界に一つだけのぬいぐるみストラップを作る

制作内容

型紙、ぬいぐるみストラップ

制作するおぼけに関する説明

おぼけのキャラデザについて。



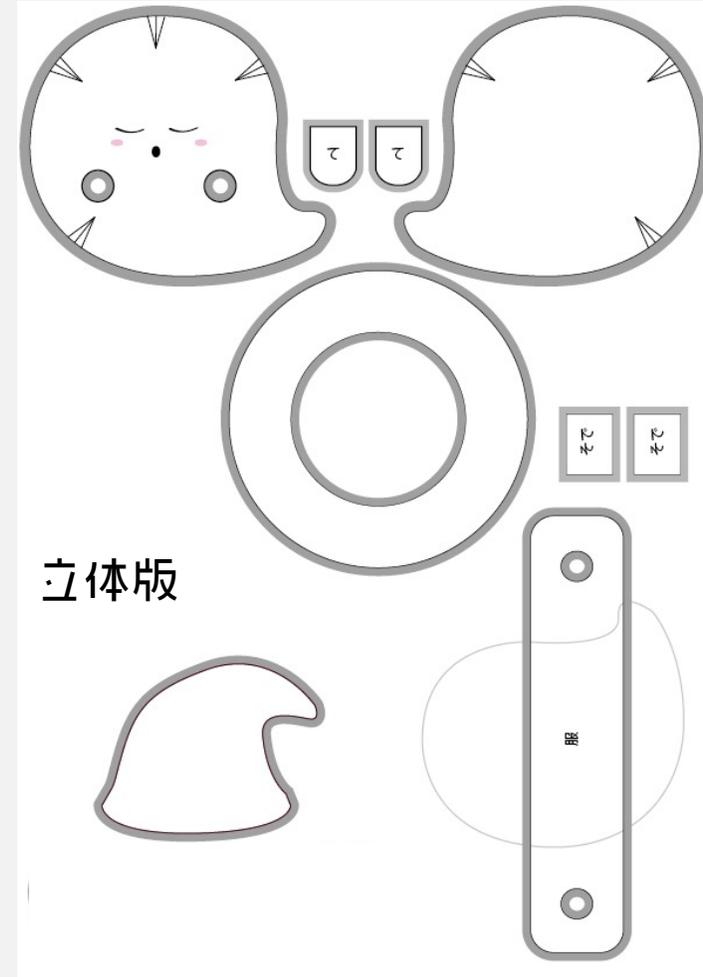
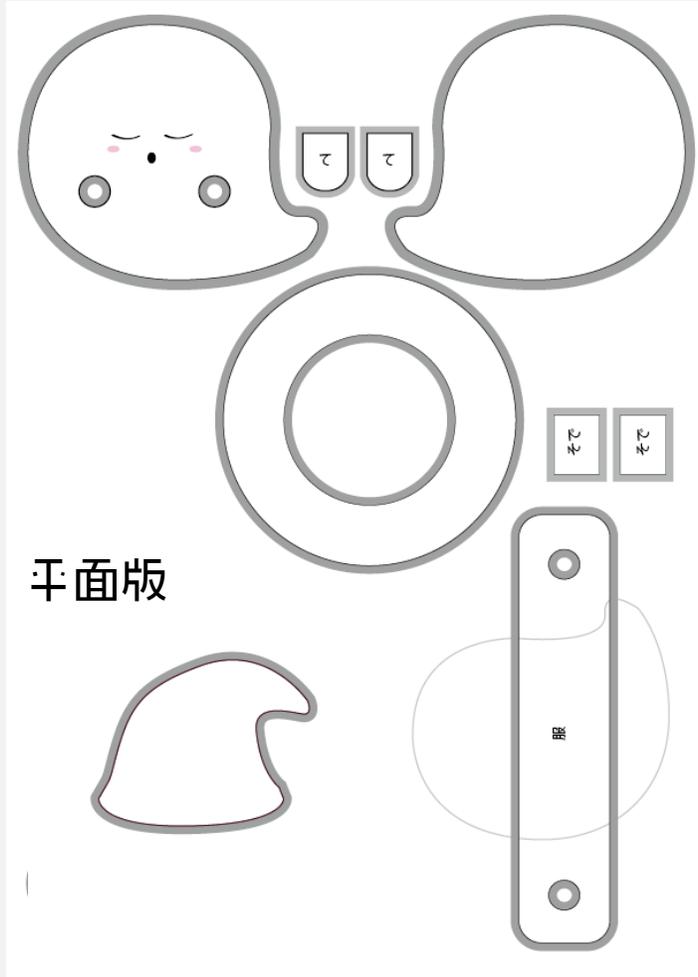
このおぼけは自分のオリジナルキャラ (右参照) を基に
推しさんに描いていただいたものです。

推しさん本人のおぼけとの違いは上記の 4 点です。



制作物

型紙



制作物



まとめ、感想

立体版の子は胴体部分しか型紙に違いがなく、縫ってワタを詰めてみるとフォルムに大差がなかったため、帽子や服は縫い付けずに着せ替え可能なぬいぐるみにしてもいいかなと思い、ストラップ部分も帽子や服も縫い付けず胴体だけの状態にしました。

型紙のあるものを作るのは何度かやったことがありましたが、型紙から作るのは初めてだったので、可愛くできるかな…うまくいくかな…と思っていましたが、いざ完成してみるともちもちすべすべの手触り、フォルムも想像通りで、とてもとても可愛く出来たなと思いました。

世界に一つだけのぬいぐるみストラップの制作とっても楽しかったです！

二年の学校生活の最後に楽しみながら制作が出来て本当に良かったです。

ご清聴ありがとうございました。